**Domaine Psychomoteur**

**Fiche Tech : Les différentes Taxonomies**

**Une taxonomie est un ensemble hiérarchisé de connaissances ou de comportements d’apprentissage.**

**Les catégories définies dans la taxonomie y sont classées selon un ordre de complexité croissante et un principe d’exclusion : Un niveau diffère de tous les autres, il nécessite la connaissance des niveaux précédents, et conditionne l’accès au niveau suivant.**

**Il existe plusieurs taxonomies classifiées selon des principes différents dans 3 domaines :**

Domaine Cognitif B.S. Bloom

Domaine Psychomoteur A. Harrow

Domaine Affectif D.R. Krathwohl

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Evaluation |  | Communication  non verbale |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Synthèse |  | Habiletés motrices |  | Caractérisation |
|  |  |  |  |  |
| Analyse |  | Aptitudes physiques |  | Organisation |
|  |  |  |  |  |
| Application |  | Aptitudes perceptives |  | Valorisation |
|  |  |  |  |  |
| Compréhension |  | Mouvements naturels ou  fondamentaux |  | Réaction |
|  |  |  |  |  |
| Connaissance |  | Mouvements réflexes |  | Réception |



**Domaine cognitif**

**NIVEAUX DE COMPETENCES**



**Domaine Socio-affectif**

# Taxonomie du domaine cognitif selon BLOOM

**S**’inspirant du système de classification utilisé en sciences naturelles, Bloom et son équipe ont répertorié les questions et les ont classées en fonction de leur degré d’abstraction Chaque niveau fait appel à une compétence particulière et est distinct des cinq autres.

L’intérêt de cette présentation est de permettre au formateur dès la préparation de son cours de préciser le degré de complexité de chaque question. Le stagiaire, informé dès le départ de ce qui est attendu de lui avec exactitude, peut adapter sa stratégie d’apprentissage en fonction du degré de complexité de l’acquisition.

|  |  |
| --- | --- |
| **NIVEAUX par ordre croissant de complexité.** | ***VERBES opératoires ASSOCIES*** |
| **1-CONNAISSANCE :** c’est la capacité de restituer de mémoire des informations**.** Ex : des dates, des évènements, des lieux. C’est la base pour l’acquisition  d’autres apprentissages plus complexes. | *Citer, définir, rappeler, indiquer, décrire, identifier, monter, reconnaître,…* |
| **2-COMPREHENSION** : c’est la capacité de traduire des informations apprises avec ses propres mots, d’interpréter des faits, d’expliquer une loi, un théorème, de trier, de mettre en ordre, de repérer des  causes, de prévoir des conséquences. | *Saisir, interpréter, prévoir, extrapoler, traduire, récapituler, associer, estimer, discuter,...* |
| **3-APPLICATION** : c’est la capacité d’utiliser une information, des concepts, des méthodes, des lois, dans des contextes nouveaux. C’est l’utilisation d’un modèle appris à la résolution d’un problème similaire mais différent. Ex : calculer la surface d’un rectangle  dont les dimensions sont données**.** | *Différencier, résoudre, découvrir, expérimenter, appliquer, montrer, utiliser, faire le lien, transférer, déduire, transformer,…* |
| **4- ANALYSE** : c’est la capacité de séparer un tout en ses différentes composantes**.** Ex : dans un jeu de construction, séparer les éléments de formes et de  couleurs différentes. | *Classer, identifier, séparer, expliquer, diviser, comparer, choisir, détecter,…* |
| **5-SYNTHESE** : c’est la capacité de rassembler, de regrouper des éléments distincts en un tout cohérent. Cette capacité fait appel à la créativité**.** Ex faire le plan  d’un sujet, d’une maison, faire le résumé d’un article. | *Produire, créer, combiner, intégrer, assembler, modifier, reconstituer, substituer, faire le plan, inventer, généraliser, réécrire, formuler, concevoir,…* |
| **6-EVALUATION** : c’est la capacité de plus haut niveau. Elle implique d’avoir le recul nécessaire et adéquat par rapport aux objets, aux situations, aux faits et de les estimer à bon escient, avec justesse. Ex : quel type de  jardin trouvez-vous le plus rationnel : à la française ou à l’anglaise ? | *Juger, argumenter, valider, décider, éviter attaquer, ranger, évaluer, mesurer, comparer, chercher, recommander, convaincre, apprécier, critiquer, défendre, récapituler, soutenir, choisir, évaluer,*  *conclure,…* |

# Taxonomie du domaine socio-affectif selon KRATHWHOL :

La taxonomie du domaine socio-affectif la plus connue est peut-être celle de David. R . Krathwhol (1964). Elle s’inspire de la taxonomie cognitive de Bloom et présente cinq différents niveaux d’attitudes en fonction du degré croissant d’implication émotionnelle, de l’attitude la plus passive à

l’attitude la plus active (intériorisation).

|  |  |
| --- | --- |
| NIVEAUX **D’INTERIORISATION.** | **VERBES OPERATOIRES ASSOCIES** |
| **1- RECEPTION :** L’apprenant reçoit, observe certaines idées ou données, certains évènements ou faits. IL Y EST SIMPLEMENT ATTENTIF et est prêt à les tolérer **sans porter de jugement**. **Ex** : Il écoute le cours attentivement | Il est capable de :  Demander, écouter, choisir, décrire, tenir, donner, localiser, utiliser, nommer, assigner, employer… |
| **2**-**REACTION :** L’apprenant participe modérément à une activité et laisse transparaître un **certain niveau de motivation.**  **Ex** : Il fait ses devoirs | Il est capable de :  Répondre, aider, féliciter réciter, raconter, écrire, se conformer, obéir, pratiquer, aider, discuter; réaliser… |
| **3-VALORISATION(APPRECIATION) :** L’apprenant  **s’engage** dans une activité en se référant à une échelle de valeurs. **Ex :** il se soucie du bien-être du groupe. | Il est capable de :  Compléter, décrire, suivre, inviter, commencer, proposer, partager, étudier, travaille, s’associer, faire,  différencier, choisir, commenter, donner son opinion…. |
| **4- ORGANISATION D’UN SYSTEME DE VALEURS :**  l’apprenant considère différentes options, les analyse, identifie leurs différences, les **évalue** et se **construit une opinion propre qu’il intègre de manière harmonieuse** et cohérente à son système de valeurs. **Ex :** il sait analyser sa pratique professionnelle. Il accepte ses limites. | Il est capable de :  Formuler, d’adhérer, de changer, d’expliquer, d’argumenter, de combiner, de généraliser, d’intégrer, de modifier, de ranger, de classer, de modifier, de synthétiser… |
| **5- CARACTERISATION PAR UNE VALEUR :**  L’apprenant a développé un système de valeurs sur une période assez longue pour qu’il constitue **une force d’habitudes profondément ancrées, intériorisées pour caractériser sa personnalité,**  son mode de vie**. Ex** : il est autonome dans son travail. | Il est capable :  De réaliser, de juger, d’influencer, de changer, de résoudre, de remettre en question, de revoir, de vérifier, de monter, de qualifier, d’agir… |

# Taxonomie du domaine psychomoteur selon HARROW et VERHAEGEN

Le domaine psychomoteur se réfère au savoir-faire. Elle concerne les activités qui sollicitent la motricité musculaire et mentale inscrite dans le temps et dans l’espace.

A la différence des taxonomies des domaines cognitif et socio-affectif, *les taxonomies du domaine psychomoteur* ne se veulent ni exclusives, ni universelles

|  |  |
| --- | --- |
| **CATEGORIES D’ACTIVITES NEUROMUSCULAIRES** | **VERBES OPERATOIRES ASSOCIES** |
| **1**-**Les mouvements réflexes :** sont des gestes , des actes réalisés involontairement , sans passer par la réflexion. Ce sont des réponses spontanées à des stimuli. **Ex : Il se retourne en entendant claquer la**  **porte.** | S’étirer, fléchir, raccourcir, se reposer, se mettre  debout, s’asseoir,… |
| **2-Les mouvements de base fondamentaux :** il s’agit là de modèles constitués de combinaisons de mouvements réflexes coordonnés à partir desquels on peut réaliser des mouvements **plus complexes. Ex : elle avance à quatre pattes, elle saute, elle**  **change de place.** | Marcher, courir, manipuler, sauter, atteindre, tenir, glisser, étreindre,… |
| **3- Les habiletés sensorielles : elles** sont relatives à l’interprétation de stimuli divers permettant de se repérer. Elles relèvent à la fois du domaine cognitif  et du domaine psychomoteur (non exclusivité). Elles impliquent la capacité de différencier dans les champs visuels, auditifs, sensoriels, tactiles et se rapportent à des mouvements coordonnés. **Ex** : **il**  **attrape le ballon**. | Sauter à la corde, attraper le ballon,, dessiner de mémoire, reconnaître au toucher,… |
| **4**-**Les habiletés physiques :**ce sont celles qui se réfèrent aux activités impliquant la résistance à l’effort, la force, l’endurance. **Ex** : **Il bouge**  **rapidement,** | Eprouver, endurer, se mouvoir avec précision, plier, rompre, supporter… |
| **5**- **Les mouvements corrects :** ce sont les mouvements que l’ont effectue avec un certain  degré d’efficacité dans une action complexe. **Ex : elle danse bien le tango, il joue très bien au basket-ball, il monte bien à cheval, il conduit correctement.** | Valser, jouer du piano, jongler, peindre, plonger, analyser la structure narrative d’un texte, conduire un débat,… |
| **6-La communication non verbale :** c’est une manière de s’exprimer en faisant appel aux mouvements corporels, aux expressions du visage, à des chorégraphies savantes **Ex** : **A l’aide la pantomime, il décri**ra le printemps. | Jouer excellemment, se lever, s’asseoir, danser parfaitement, exprimer ses émotions par l’expression du visage, mimer,… |

J Verhaegen a pour sa part considéré 5 niveaux de complexité en relation avec les activités psychomotrices.

Tableau descriptif de la taxonomie de J. Verhaegen.

|  |
| --- |
| NIVEAUX D’HABILETE |
| **1**- **Imitation du modèle :** comme dans le premier niveau domaine cognitif, il s’agit d’une simple imitation de gestes élémentaires, que l’imitation soit **immédiate ou différée.** Dans le dernier cas  l’imitation peut être inconsciente. |
| **2**- **Imitation de conduites motrices apprises :** l’attention de l’apprenant est portée sur la réalisation de l’objet de l’action. Pour cela, il apprécie la situation, identifie les ressemblances,  choisit une solution connue parmi plusieurs autres et la concrétise dans l’action |
| **3**- **Adaptation à des situations nouvelles :** Ce niveau se caractérise par la rapidité d’exécution de l’action. Il implique l’appréciation de la situation,  l’identification des différences puis l’adaptation du  modèle à ces différences. |
| **4- Personnalisation :** pour accomplir sa tâche, l’apprenant doit analyser puis établir le bilan de ses expériences vécues. A la lumière des conclusions tirées, il peut modifier ses actions pour les rendre  plus performantes. |
| **5- Créativité et conception de conduites nouvelles : l’apprenant a une maîtrise suffisante du modèle appris pour le reconstruire de manière personnelle**  **et originale.** |

Il existe beaucoup d’autres taxonomies. L’essentiel, pour un formateur, n’est pas de

mémoriser par cœur chacune de ces taxonomies, mais de s’habituer, lorsqu’il définit un objectif, à utiliser un vocabulaire précis qui exprime bien le domaine et le niveau de taxonomie ciblé par cet objectif.

Les taxonomies peuvent également permettre au formateur de situer les séances les unes par rapport aux autres, en les organisant de manière progressive dans la difficulté

d’apprentissage.

Enfin, elles lui permettent de s’inscrire plus facilement, dans la **Zone Proximale de développement** des apprenants.

**Qu’est-ce que la Zone Proximale de Développement ?**

Ce terme de Zone Proximale de Développement a été introduit par le psychologue soviétique VYGOTSKI (1896-1934).

S’appuyant sur différents courants de pensées de l’époque (Freud, Pavlov, Watson, Wallon, Piaget…), il a construit une théorie du développement de l’enfant fondée sur l’interactionnisme social.

Il postule le fait que l’enfant est un être social, qui progresse et évolue en raison de son interaction permanente avec le monde des adultes. Il estime par exemple, que le développement cognitif de l’enfant peut subir dans certaines circonstances favorables, une véritable accélération, grâce à l’intervention de l’adulte, qui par sa médiation lui donne accès à des formes de représentations plus élaborées, et donc à des processus de pensée plus raffinés.

Pour Vygotski, ce qui conditionne les perspectives de développement à court terme d’un individu déterminé, c’est moins le stade de développement qu’il a atteint, que la marge de développement dont il dispose réellement si une médiation est effectuée par un adulte. *(Résumé des articles Vygotski et Zone Proximale de Développement, issues de Dictionnaire des Concepts-clés, Raynal & Rieunier, Ed. ESF)*

Si l’on extrapole à la formation des adultes, il s’agit donc pour le pédagogue qui joue ce rôle de médiateur d’amener au bon moment la stimulation appropriée, qui permettra à l’apprenant de progresser dans son parcours de formation.

* Amener les séances, en respectant une progressivité dans les objectifs à atteindre,
* En lien avec les pré-acquis des apprenants,
* Et dans une logique d’accompagnement et de médiation par le formateur, faciliterait donc l’appropriation, par l’apprenant, du nouvel apprentissage proposé.

**Zone proximale de développement**



Pré-acquis

Pré-acquis

Pré-acquis

Zone proximale de développement

Proposition de représentation du concept de « Zone proximale de développement » :

**La formation peut être comparée à un escalier: l'apprenant monte marche par marche pour acquérir le savoir, savoir-faire, savoir-être suivant, avec une médiation qui peut être effectuée par le formateur, mais aussi par ses pairs.**